

Idrottsparken och Västratornet

– centrala idrottsplatsens omvandling från kulturhistorisk idrottsplats till en självklar mötesplats för idrott och kultur i västra Lund

Ett examensarbete i arkitektur av Julia Falås

Examinator: Christer Malmström

Handledare: Thomas Hellquist

Presenterar på svenska

AAHM10 - Degree Project in Architecture (MARK)

Arkitektskolan Lund, 2020

Bakgrund

Idrottsrörelsen är en av landets största folkrörelser med 4 miljoner registrerade som "Aktiv i Idrott" under 2016. Det är få andra rörelser i Sverige som når ut till så många människor och det är således självklart att det finns en stor potential i idrottsrörelsen att vara en aktör inom folkhälsa, integration och minskat utanförskap.

I takt med digitaliseringen av vårt samhälle, som skett under de senaste decennierna, har vår livsstil i västvärlden förändrats och blivit mer och mer stillasittande.

I Sverige idag når färre (gäller både barn och vuxna, och oavsett kön) upp till de rekommenderade nivåerna för fysisk aktivitet, samtidigt som övervikt och fetma är ett ökande folkhälsoproblem. Följdsjukdomar som t.ex. hjärtkärlsjukdomar och psykisk ohälsa ökar också som en direkt orsak av en stillasittande livsstil.

Forskning visar att vi idag även slutar med idrott i allt tidigare ålder och att peak-åldern för vårt idrottande är vid 11 års ålder (gäller både flickor och pojkar). Fakta som är djupt beklämmande.

Frågeställning

Projektet tog avstamp i den kulturhistoriska miljön – Centrala idrottsplatsen i Lund med anor från 1890-talet och mer specifikt i Bollhuset. Bollhuset är en kommunal idrottsanläggning i Lund, byggd i slutet av 60-talet och ritad av arkitektfirman Lundquist&Rendahl.

Med hjälp av tre perspektiv och olika frågeställningar kopplade till dessa har jag undersökt förutsättningarna för den samtida och framtida idrottsrörelsen i Sverige.

Macro-perspektivet eller samhällsperspektivet;

>> Hur ser idrottsrörelsen och förutsättningarna för denna ut idag, inklusive anläggningssituationen?

Meso-perspektivet eller stadsbyggnadsperspektivet;

>> Hur skall man på bästa sätt utforma / förändra existerande miljöer för att främja idrott och motion?

Micros-perspektivet eller gestaltningsperspektivet;

>> Hur ser attraktiva och moderna rörelsemiljöer ut, som passar idrottsrörelsen idag och i framtiden?

Slutsatserna av alla de tre perspektiven har resulterat i en ny områdesplan för centrala idrottsplatsen och området i nära anslutning till denna – "Idrottsparken", samt i en utbyggnad av Bollhuset – "Västratornet" – ett 24 våningar högt torn innehållande bostäder, kultur och miljöer för idrott och motion.