

Bärbara Gatufynd

Fanny Pettersson KID1 VT2021



Från vänster: 1. Manschettknapp, 2. Örhängen par 2, 3. (I boxen) Örhängen par 1, 4. Ring av burkkapsyler, 5. Tandring 6. Ring

Mina första fynd gjorde jag i Lundagård. Det var 9 kapsyler av olika sort. Några till burkar och några till flaskor, nästan alla i olika färger. Senare började jag hitta fler par, vilket blev extra kul. Det var egentligen de runda kapsylernas buckliga kanter som lockade mig mest, men kombinationen av de färgglada utsidorna och de ofta guld- och silverglänsande insidorna blev också viktigt i mitt projekt.

Flera av smyckena bygger på samma princip/teknik. Kapsylen är delad itu och kanten sedan avklippt. Sedan är den böjd åt andra hållet, alltså med insidan utåt. Dessa delar är sedan sammansatta på olika vis. En charmig detalj att lägga märke till om man tittar noga är att insidan av kanten nu liknar en tandrad. Det ville jag gärna inkorporera på något sätt, och det var så örhängena blev till.

Det första paret är hängande och var både guldiga på in- och utsida som hel kapsyl. Hänget är sammanlänkat med själva piercingen vid en liten metallring. För att det skulle fungera fick jag först slå hål på en kapsylkant, sedan böja till den och sedan limma fast den andra delen, med "tänderna" mot varandra så att de tillsammans liknade ett helt bett.



Det andra paret är inspirerat av de par jag hittade av hela kapsyler. De fick liknande form som tidigare par örhängen, fast hänger på örat mer som ett par creoler. Dessutom har jag som nämnt särskilt utnyttjat kapsylernas utsida, dvs den blå skimriga färgen i detta fallet, som då fick bli örhängenas insida.



Den första ringen har en stomme i form av en cirkel i ståltråd. Sedan är mindre delar av kapsylkant fastlimmade med "tandköttet" utåt.



Den andra ringen (till vänster i bild) är gjord av tre böjda burkkapsyler.