

Entré Muddus

Arkitekturens förhållande till naturen är ett uttryck för människans syn på omgivningen. Det byggda har förmågan att belysa och framhäva naturens värde, samtidigt som det kan göra det motsatta. Hur arkitekturen förhåller sig till naturen speglar våra värderingar och vårt synsätt på omvärlden och miljön.

I Norrbottens län, mellan Jokkmokk och Gällivare, ligger Muddus. Muddus är Sveriges största skogliga nationalpark med en vidsträckt urskog opåverkad av skogsbruket. Genom den mäktiga urskogen skär raviner som dramatiskt kastar om perspektiven.

Det är i denna kontext projektet befinner sig. Arbetet syftar till att framhäva Muddus, tillgängliggöra perspektiv och möjliggöra upplevelser. Hur framhäver man något som är som starkast i sig självt, i sin egen orördhet? Projektet innefattar en entrébyggnad vid nationalparkens huvudentré vid Skaite samt en paviljong i anslutning till vandringsleden Muddusleden.

Sebastian Geidemark

Examinator: Christer Malmström

Handledare: Tomas Tägil