

student: Rebecka Örtegren
handledare: Mattias Kärrholm
examinator: Catharina Sternudd

titel: Det segregerade villaområdet - en undersökning om arkitektoniska strategier för att minska bostadssegregation och bostadsbrist

Bostadsbristen har förmodligen inte undgått någon. Däremot finns olika tolkningar av vad som ligger bakom situationen och hur den bäst kan lösas. Kommentarer i debatten ser ofta endimensionellt på frågan - ”bygg mer, så löser det sig”. Med ett sådant perspektiv saknas intresse för hur den misslyckade bostadsförsörjningen egentligen manifesterar sig. Kanske är det så att bostadsmarknaden i sig är en del av problemet? Därmed inte sagt att vi inte ska bygga mer, men frågeställningarna bör fokusera på hur och för vilka grupper vi bör bygga. Om det visar sig att svaren på de frågorna inte överensstämmer med bostadsmarknadens premisser - bör vi manipulera svaren, eller söka omstrukturera premisserna?

Arkitektur handlar bl a om att berätta en historia eller visa på en vision om hur samhället/staden kan vara, och vi behöver mer nyskapande narrativ. Jag tycker att relationen mellan boendesegregation och bostadsbrist är intressant, inte minst hur en mer innovativ form av bostadsförsörjning skulle kunna bidra till ett mindre segregerat samhälle. När man talar om ”segregerade bostadsområden” menar man ofta så kallade marginaliserade bostadsområden, när det i själva verket är hela staden som är segregerad. Dessutom har de svenska etniskt homogena och resursstarka villamiljöerna en mycket mer ensidig befolkningsammansättning än mångetoniska förortsområden, och bidrar därför i större utsträckning till boendesegregationen.

Mitt projekt är ett skriftligt arbete med syfte att undersöka hur behoven av fler bostäder kan kombineras med arkitektoniska strategier för att minska bostadssegregation och bostadsbrist. Som en avgränsning tittar jag på förtätning med hyresrätter i befintliga villaområden, med en fallstudie i området Djupadal i Malmö. Diskussionen relateras, mot bakgrund av forskning inom den svenska bostadsfrågan, till Dolores Haydens teorier om omstrukturering av villaförorten och Kod Arkitekters respektive Paradiso Arkitekters förslag om villaförtätning. För att tillföra ett mer sociospatialt perspektiv relateras undersökningen om villaförtätning till Nancy Frasers teorier om rättvisa.

I det här arbetet vill jag ge planerare och arkitekter en mer aktiv roll i omstruktureringen av staden.