

Nuovo Istituto Svedese
– filial till Svenska Institutet i Rom

Författare: Johannes Nilsson

Examinator: Christer Malmström

Handledare: Tomas Tägil

Språk: Svenska

I mitt examensarbete gestaltar jag en ny byggnad, ett slags filial, till det nuvarande Svenska Institutet i Rom.

Svenska Institutet i Rom, grundat 1926, har av tradition inriktat sig mot arkeologi och klassiska studier. Tillsammans med övriga svenska medelhavsinstitut verkar institutet som grund för svensk forskning och utbildning samt för kulturutbyten. Institutets lokaler i utkanten av Villa Borghese-parken ritades av Ivar Tengbom och invigdes 1941.

I examensarbetet undersöks disposition och gestaltning av en ny institutsbyggnad mer tillgängligt belägen i centrala Rom. Den nya byggnaden ska med sitt program och sin nya placering i staden erbjuda kulturutbyten som speglar sin samtid med en mer modern och progressiv inriktning.

Inom programmet för en ny institutsbyggnad undersöker jag i mitt examensarbete hur en nordisk arkitektur kan möta en antik och klassisk arkitektur i en historisk kontext och hur en sådan gestaltning kan förhålla sig relevant i sin samtid.

I examensarbetet arbetar jag, inspirerad av klassisk arkitektur, undersökande med sekvenser, rum och volymer i min gestaltningsprocess. Utifrån de klassiska dispositionerna i exempelvis ett tempel, en kyrka eller ett kloster studerar jag hur de kan omtolkas till nya, samtida funktioner och omgestaltas till en modern arkitektur. Att gestalta en byggnad för Svenska Institutet ger också möjlighet att referera till och inspireras av svenska och nordiska arkitekturreferenser.