

Älvstrandens badpark

Ett projekt om vattnet, badet och promenaden

Examinator: Christer Malmström

Handledare: Emma Nilsson

Student: Isabelle Petersson

Detta examensarbete tar utgångspunkt i en personliga önskan om att få bada i min stad. Göteborg förknippas med vatten på många olika sätt, historiskt sett och idag, där vatten både omsluter och delar staden. Trots detta måste man lämna centrum för att få bada i havet.

Examensarbetet handlar om att undersöka Göteborgs koppling till vatten. Med vatten och bad som verktyg avser projektet att skapa offentliga rum med möjlighet för rekreation och möten, samt göra vattnet tillgängligt för stadens befolkning. Resultatet är Älvstrandens badpark, en parkmiljö som möjliggör för bad i olika former.

En stor del av processen har bestått i att undersöka vattnets betydelse för oss människor, olika typer av badande, badande genom historien, i olika kulturer, samt Göteborgs historiska koppling till bad och vatten. Undersökningen har väckt frågor rörande hur vi kan gestalta miljöer med hänsyn till olika människors förutsättningar. En utgångspunkt i projektet har därför varit att skapa platser som är inkluderande för så många som möjligt, både på land och i vatten. Kan tillgänglighet vara en tillgång och utgångspunkt istället för en efterkonstruerad anpassning?

Platsen för projektet är en del av ett befintligt stråk som sträcker sig längs hela Norra Älvstranden. En annan utgångspunkt har därför handlat om att skapa promenader i badparken. Stråk handlar ofta om att ta sig från punkt A till punkt B. I vår stressiga tillvaro behöver vi snarare hjälp att stanna upp än att öka farten ytterligare. Parken motsvarar på olika sätt andningspauser i stråkens [livets] annars så strida ström av rörelse. Projektet undersöker hur promenader med olika gestaltning ger olika upplevelser, med gemensamma nämnare att stanna upp, samt utforska platsen runt omkring och inom oss.