

Titel: Hög tid för ceremoni – Ett examensarbete om en icke-religiös ceremoniplats i Göteborg

Författare: Isabelle Easterling

Examinator: Tomas Tägil

Handledare: Ingegärd Johansson

Språk: Svenska

Målet med examensarbetet är att skapa en värdig byggnad för icke-religiösa ceremonier, t.ex. bröllop. Jag anser personligen att viktiga skeden i livet ska firas och uppmärksammas, men lokalerna som förknippas med vår tids viktiga övergångar i livet har ofta fortfarande religiös inriktning, trots att Sverige är ett sekulariserat samhälle. Högtidliga alternativ till t.ex. kyrkliga bröllop eller begravningar är få och, om jag får säga det själv, inte särskilt festliga. Visst går det att efter 2-5 minuter i Stadshuset själv hitta en vacker lokal, anlita festfixare eller dekoratörer som pyntar den, hitta en vigselförrättare som kan tänka sig att resa till vald destination, anlita en cateringfirma etc., men dyrt och omständligt är det att gifta sig år 2018! Tänk om det fanns en högtidlig lokal i närområdet dit alla var välkomna, oavsett religiös tro eller sexuell läggning? En plats där politik och religion inte står i centrum, utan där vi bara kan njuta av att fira en stor händelse i en eller flera människors liv? En byggnad där utrustningen redan finns på plats och du bara kan dyka upp?

Målet med valt ämne är att göra en djupdykning i hur arkitekturen kan skapa en högtidlig upplevelse. Vilka arkitektoniska element blir viktiga? Hur kan byggnaden/lokalen stödja och förhöja ceremonin på bästa sätt? Vad händer med rummet när Gud inte står i centrum, utan människan?