

G som I gemenskap

- En undersökning om bostäder inspirerade av flykting- och bostadssituationen

Student: Sarah Litwin

Examinator: Johnny Åstrand

Handledare: Maria Rasmussen

Projektet tar avstamp i den flyktingvåg och bostadsbrist som präglar vår samtid. Den här situationen för med sig många utmaningar som man inom byggbranschen kan använda som inspirationskälla till att hitta kreativa lösningar bland annat kring konceptet 'bostad'. Vi måste fundera noga kring hur vi formar vår byggda värld och ifrågasätta ifall sättet vi i Sverige bygger på idag är permanent gångbart. Dessa tider avslöjar att sättet vi utformar våra konventionella bostäder behöver förändras så att de uppmanar till ett boende, liksom samhälle, som genomsyras av just *gemenskap*.

I mitt gestaltande förslag undersöks en byggnadstypologi som ger ett tillfälligt hem i en permanent byggnad. Förslaget erbjuder olika typer av social interaktion, både internt bland de boende samt med sin omgivning. Viktigt har varit att det finns tillgång olika nivåer av social interaktion: att se människor vistas i samma rum som du, att kunna samtala med en främling, lugnare rum där du umgås med dina grannar, där du umgås med din familj eller nära rumskamrater och slutligen utrymme för att få vara helt ensam. Jag söker genom gestaltning ta reda på om arkitektur kan främja möten på olika nivåer och erbjuda en plats där de boende mer naturligt kan bli en del av det samhälle de bor i. Här är det just möten och utbyte mellan olika världar som eftersträvas och inte enbart att ge någon ett tak över huvudet.

Gestaltningen tar sin plats där LTH-området och Professorsstaden möts i Lund, en plats som utgör både en del av Universitetet och staden Lund. Byggnaden skapar därmed en brygga mellan två monofunktionella områden och tillför en ny sort i samspråk med de nationer som är belägna på samma gata.