

NYA RUM I VISBY HAMN

Student: Hanna Bramford

Handledare: Thomas Hellquist

Examinator: Tomas Tägil

Visby hamn är porten till Gotland och det är ofta här första mötet med staden sker. När man anländer med färjan så ligger hamnen som en förgrund till innerstaden som tornar upp sig med en siluett av ringmuren, medeltida kyrktorn, trappgavelhus och ruiner.

Det som dominerar stadsbilden i den inre hamnen är den stora sockersilon på Holmen, ett landmärke från 1900-talets största industri på Gotland. Med sin stora cylindriska volym skapar silon en kontrast och dramatik i förhållande till innerstadens småskaliga bebyggelse. Utöver sockersilon präglas inre hamnen av stora öppna ytor för parkering och ytor reserverade för hamnverksamhet.

Hamnen har en lång historia och har sedan medeltiden utvecklats söderut. Utvecklingen fortsätter än idag och inre hamnen står nu inför ett omvandlingskede. Godshantering ska på sikt flyttas och området ska, enligt regionens vision, ges en offentlig karaktär.

Min vision är att hamnen ska kunna bli ett levande område under alla årstider och frågan jag ställer mig är hur jag kan möjliggöra en aktivering av platsen genom rumslig och programmässig utformning. Projektet presenteras i tre delar;

Del 1 är en övergripande vision om en stadsplan för inre hamnen vars mål är att koppla den samman med den intilliggande staden, kusten och parken.

Del 2 är ett nytt kajstråk längs Holmen som blir hamnens ansikte utåt. Den nya bebyggelsen är baserad på en tolkning av hamnens bebyggelsestruktur och målet att skapa goda och attraktiva stadsrum.

Arbetet mynnar slutligen ut i del 3 som är en utveckling av sockersilon. Här bedrivs idag en klätterklubsverksamhet som genomsyras av den gemenskap, öppenhet och aktiva anda som jag vill se på hela Holmen. Genom att tillföra en tillbyggnad har jag velat stödja den befintliga verksamheten men även ge rum för nya funktioner som kan berika varandra och på så sätt göra silon till ett aktivt och kreativt nav på Holmen.

Presenteras på svenska.