

AGNES HUMLING, HUGO BÖRRÉN & ELSA PINGANI

BIBLIOTHÈQUE SAINTE - GENEVIÈVE

MORF

STAD:

Paris, Frankrike

ARKITEKT:

Henri Labrouste

KONSTRUKTIONSÅR:

1843 - 1851

STIL:

Inspirerad av romersk
och florentinsk
renässanse



MODELLER

Vi har jobbat främst med den stora läsesalen i biblioteket som kan ses avbildad i modellerna. Det gjorde vi genom att återskapa kännetecknande element för att framhäva olika aspekter i rummet. Under processen har vi testat olika skalor och placeringar för att på bästa sätt framhäva dem valda aspekterna.

Modellerna visar hur ljusspelet i rummet bidrar till atmosfären, hur besökare rör sig och upplever rummet, och vilken effekt och känsla den repetitiva konstruktionen ger.

AGNES HUMLING, HUGO BÖRRÉN & ELSA PINGANI



RITNINGAR

AGNES HUMLING, HUGO BÖRRÉN & ELSA PINGANI

Ritningarna är baserade på existerande ritningar för biblioteket som vi bearbetat för att framhäva känslor och viktiga aspekter. Vi har diskuterat hur vi genom illustrationer kunnat visa på hur vi tror att besökare upplever biblioteket. Ett sätt att visa vikten för rumshierarkin har varit att jobba med skala och proportioner. Besökarnas användning visas genom illustrationer som representerar innehållet på bibliotekets hyllor. Färgval och proportioner visar repetition och uttryck på byggnadens fasad.

