

Sara Gråhed

Handledare: Maria Rasmussen

Examinator: Christer Malmström

Orrefors bruksområde

År 2013, efter dryga hundra år som ortens primära arbetsplats, lägger Orrefors ned sin produktion vid glasbruket. Nedläggningen sätter punkt för en industriell era som spåras tillbaka till 1700-talet när ett järnbruk anlades längs ån. Orrefors som samhälle såväl som varumärke förknippas dock starkast till 1900-talets internationella framgångar med sitt konst- och bruksglas av högsta kvalitet.

Vad händer med cirka 36000 kvadratmeter industrilokal belägen 22 kilometer från närmsta större samhälle? Hur kan brukslokalerna bevaras för att också i framtiden berätta historien om glasbrukets uppgång, storhetstid och sedermera fall?

Examensarbetet utforskar en idé om att en folkhögskola etablerar sig i brukslokalerna. Arbetet behandlar dels den rent praktiska aspekten av internatboende för sina studenter, dels den gamla brukshyttan. Hyttan blir en sluss mellan skola och offentlighet, öppen för alla – precis som kring sekelskiftet när hyttan var öppen för allmänheten dygnet runt.

Syftet med arbetet är att visa en idé om hur glasbrukslokalerna och de publika rummen omkring åter kan aktiveras för att bli det symboliska centrat för byn.